

# CARCANS

## Le rendez-vous des photographes du ciel

Vous trouverez le détail des ateliers proposés selon 4 fils en fonction de la complexité des sujets abordés.

Pour les débutants, nous vous conseillons de vous concentrer **sur le fil vert.**

### PROGRAMME EN DETAIL

#### MERCREDI

12h30 Déjeuner – buffet

14h30 Mot de bienvenue de l'équipe d'organisation

Accueil, formalités, attribution de votre bungalow

15h30 – 17h **Première série d'ateliers au choix**

**Sa première photo de paysage céleste par Eric Piednoël**

**Réaliser son premier panorama céleste par Olivier Zuntini**

**Photographier la Voie Lactée par Patrick Pelletier**

**Photographier ISS devant la Lune par Cécile Cassagnes**

18h « Conférence du soir » :

**Découverte du ciel, Carte du ciel et événements astro. par Cyril Birnbaum**

19h Objet du rallye, consignes, équipes, déroulement + « Le TAC du jour » ou « L'astuce du jour »

19h30 Apéro de bienvenue de VTF

19h45 Dîner

21h Départ du rallye sur le thème du jour

21h – 21h30 Sur le terrain Cyril B. et Christian présenteront le ciel du soir pour ceux qui ne sont pas familiers avec la voûte étoilée

#### JEUDI

7h30 – 9h00 Petit-déjeuner

9h30 – 11h00 **Deuxième série d'ateliers au choix**

**Venez traiter votre première image par Cyril Birnbaum et Eric Piednoël**

**Réaliser un filé d'étoiles par Rémi Leblanc-Messenger**

**Préparer un shooting de paysage nocturne avec Photopills par Laurent Voillot**

**Découverte des mini équatoriaux pour photographier le ciel par Patrick Pelletier**

12h30 Déjeuner - buffet

14h-15h30 **Troisième série d'ateliers au choix**

**Traiter ses images avec DXO par Jean François Maurel**

**Introduction à l'utilisation de Lightroom par Olivier Zuntini**

**Eclairer ses scènes par Cyril Birnbaum**

**Utiliser une monture de Benro Polaris par Laurent Voillot**

**Soleil : les outils pour réaliser des images solaires, révéler les détails des images, créer une animation Solaire par Patrick Pelletier**

16h30- 17h30 Rendez-vous au laboratoire pour ceux qui ont besoin d'un coup de main pour le traitement de leurs images (retrouvez soit Cyril Amerge, Rémi Leblanc-messenger, Jean-François Maurel ou Eric Piednoël)

17h30 Questions au tour d'un verre (si vous voulez évoquer un sujet, les filtres...)

18h15 Conférence du soir : **les Phénomènes électriques du ciel par Jean-François Maurel**

19h Présentation des clichés de la veille

19h30 Objet du rallye, consignes, équipes, déroulement + « Le TAC du jour »

19h45 Dîner

21h Départ du rallye sur le thème du jour

## **VENDREDI**

---

7h30 – 9h00 Petit-déjeuner

9h30 – 11h **Quatrième série d'ateliers au choix**

**Exploiter les capacités de son APN par Henri Deloison**

**Traiter ses images de filés d'étoiles par Rémi Leblanc-Messenger**

**Photographier les planètes, la Lune avec un instrument d'astronomie et un APN ou une caméra vidéo.**

**Traitement des images par Patrick Pelletier**

**Photographier en relief par Cyril Birnbaum**

12h30 Déjeuner-buffet

14h – 15h30 **Cinquième série d'ateliers au choix**

**La mise en image ou l'art du cadrage par Henri Deloison**

**Réaliser un Timelapse nocturne simplement par Olivier Zuntini**

**Photographier le ciel en longue pose et avec des longues focales par Patrick Pelletier**

**Comparatif de traitement du bruit entre Lightroom et DXO par Jean-François Maurel**

16h30- 17h30 Rendez-vous au laboratoire pour ceux qui ont besoin d'un coup de main pour le traitement de leurs images

17h30 Questions au tour d'un verre (si vous voulez évoquer un sujet, les filtres...)

18h Conférence du soir : **Photographies et voyages...**

18h45 Présentation des clichés de la veille

19h30 Objet du rallye, consignes, équipes, déroulement + « TAC du jour »

19h45 Dîner de gala !

21h Départ des rallyes sur le thème du jour

## **SAMEDI**

7h30 – 9h00 Petit déjeuner

9h30 – 11h **Sixième série d'ateliers au choix**

**Clichés possibles avec un trépied et un APN pour les photographes par Henri Deloison**

**Timelapse, ajouter du mouvement au mouvement par Olivier Zuntini**

**La photographie nocturne en ville par Rémi Leblanc-Messenger**

**AstroPanel par Olivier Bautista et Patrick Pelletier**

12h30 Déjeuner - buffet

14h00 - 17h30 : **Après-midi libre**

**GIMP une alternative à Photoshop par Jean Marie Deconinck**

**Assemblage d'images LRVB par Olivier Bautista**

16h30- 17h30 Rendez-vous au laboratoire pour ceux qui ont besoin d'un coup de main pour le traitement de leurs images

17h30 Questions au tour d'un verre (si vous voulez évoquer un sujet, les filtres...)

18h Présentation des clichés de la veille

Objet du rallye, consignes, équipes, déroulement + « l'astuce du jour »

19h00 Départ pour le rayon vert, la plage, Vénus, la lumière cendrée ....

20h00 Pique-nique sur la plage

Et suite du rallye sur la plage ....

22h30 Soirée d'observation aux télescopes pour celles et ceux qui le souhaitent et si les conditions le permettent.

## **DIMANCHE**

7h30 – 9h00 Petit-déjeuner

9h30 – 11h00 **Septième série d'ateliers au choix**

**Vos dernières questions par Henri Deloison et Eric Piednoel**

**Montage vidéo par Sébastien Stagnara**

**Comment traiter le bruit et les gradients par Olivier Bautista et Patrick Pelletier**

**Format des images par Jean-François Maurel**

11h30 - 12h30 Présentation des clichés de la veille, résultat du concours

12h30 – Déjeuner

## MATÉRIEL

Vous êtes invités à venir avec votre boîtier numérique muni de sa batterie (reflex ou bridge sur lequel vous pouvez réaliser des poses longues), des cartes de stockage et/ou un disque externe, un moyen de transférer vos images de votre appareil à votre ordinateur, un ordinateur portable, un pied photographique, un déclencheur souple ou équivalent, une paire de jumelles peut être utile, une rallonge et une multiprise, une lampe frontale (si possible avec une lumière rouge) et des vêtements chauds pour les rallyes nocturnes (coupe-vent, baskets pour le sable et les dunes,..., il n'est pas rare que l'on soit obligé de s'allonger dans l'herbe ou le sable pour régler son appareil).

### • RALLYES PÉDESTRES NOCTURNES

Chaque jour, vous partirez en groupe pour un rallye photo à partir de 21h, sur un thème imposé, par exemple : Ciel et Eau, Ciel et Terre, Couleurs. Le lendemain, après traitement des images, chacun proposera un cliché lors d'une séance collective de projection. Le rallye dure en moyenne 2 heures, mais la durée est bien sûr libre. **En outre en soirée, sous les étoiles, nous pourrions découvrir les merveilles du ciel et nous initier aux mystères de l'astronomie.**

### • LES ATELIERS

Ils sont au nombre de 4 au minimum en parallèle dans des salles différentes, et sont animés par l'un des formateurs ou d'anciens participants. Nous disposons au total de cinq salles : ST JULIEN, MOULIS, LISTRAC, ST ESTEPHE et PAUILLAC, toutes dans la même zone. Les ateliers du matin sont a priori un peu moins « manipulatoires » que l'après-midi et s'apparentent plus à un cours, pratique, ou à un TD. Leur « complexité » respective ou niveau de pratique photographique, informatique ou astronomique requis est identifiée par couleur. Il s'agit juste d'une indication. Difficile de faire de la photo longue pose en astronomie sans avoir quelques notions techniques dans la mise en station d'un instrument, les logiciels de traitement d'images... Vous pourrez choisir de changer d'atelier en cours de route.

### • REPAS

Ils sont pris en commun, souvent copieux et variés. Dans le cas où vous auriez un régime alimentaire particulier, merci de nous l'indiquer au préalable.